

L'arte ha trovato, nella dottrina della chiesa, una fonte inesauribile di ispirazione e creatività; la chiesa ha trovato, nell'arte, un efficace mezzo divulgatore delle verità di fede. Per il cristianesimo, l'arte religiosa ha la capacità di elevare lo spirito umano alla contemplazione del mistero di Dio e diviene quel prezioso strumento che permette al credente di prendere parte all'opera del Creatore.

Gianluca Lopresti Arte sacra e teologia

Una finestra su arte, storia e chiesa

EDB



9788810978108

Pubblicazione: 9 febbraio 2024

Edizione: 1

Pagine: 184

Peso: 267 (gr)

Collana: **B25 TEOLOGIA**

Formato: 140x210

Confezione: Brossura

GIANLUCA LOPRESTI

Arte sacra e teologia

Una finestra su arte, storia e chiesa

DESCRIZIONE >

Attraverso le sue rappresentazioni, l'arte sacra ci proietta in alcuni momenti della vita di Gesù, di Maria e dei santi, aiutandoci a trovare e a mantenere il giusto raccoglimento. Guardando un'opera d'arte abbiamo la possibilità di superare le barriere del tempo e dello spazio ed essere presenti lì, con Cristo, nei luoghi della sua passione; lì, con Maria e Giovanni, sotto la croce; lì, con la Maddalena, a piangere di gioia davanti al sepolcro vuoto. Grazie all'arte sacra abbiamo la possibilità non tanto di guardare quello che è avvenuto in un tempo lontano, ma di rivivere oggi, di partecipare ora, in prima persona, agli eventi che le scene rappresentano. Secondo sant'Ignazio di Loyola, nella preghiera è necessario immaginare le scene evangeliche oggetto di meditazione, facendosi aiutare dalle immagini dei testi biblici, per poi entrarvi a far parte e divenire contemporanei al mistero.