



9788810808559

Pubblicazione: 1 gennaio 2006

Edizione: 1

Pagine: 504

Peso: 675 (gr)

Collana: **B5 TEOLOGIA E SPIRITUALITÀ**

MARIANA

Confezione: Brossura

JACOPO DA VARAGINE - VALERIO FERRUÀ (a cura di)

Mariale Aureo

Versione italiana, introduzione e dizionario di Valerio Ferrua

DESCRIZIONE >

Il Mariale Aureo, considerato il testamento spirituale di Jacopo da Varagine (1228-1298), costituisce un unicum rispetto alla letteratura religiosa coeva: classificata fra i sermones, l'opera in realtà attinge dai generi letterari propri della predicazione dell'epoca (catenae, exempla, florilegia, ecc.), ma sfugge alle logiche che tali categorie imponevano, inserendosi comunque nel ricco filone della produzione letteraria "edificante" utilizzata dagli Ordini Mendicanti per la loro predicazione itinerante. Dal punto di vista dottrinale, il Mariale contiene delle affermazioni controcorrente: nega l'essenze di Maria dal peccato originale (tema allora controverso nella Chiesa), nega la mediazione universale di Maria a salvaguardia dell'unica mediazione di Cristo. E ciò nonostante il Mariale ha alimentato pietà, ha ispirato predicazione, ha offerto simboli e immagini all'iconografia. Si tratta di un documento prezioso per capire la storia della teologia, la storia dell'interpretazione biblica, la storia del rapporto tra dogma e devozione: una testimonianza eloquente – non solo a livello letterario – della pietà cristiana dal XIII secolo in poi.