



IRIDE CONFICONI

Caratteri fra le righe

La personalità dalla scrittura

DESCRIZIONE >

Il volume si propone di far conoscere in modo semplice e chiaro, ma rigoroso, i principi fondamentali della grafologia di Girolamo Moretti – fondatore della scuola italiana di grafologia – il cui metodo è oggi insegnato nei due corsi universitari di Urbino e Roma. I segni grafici dell'impostazione morettiana, inquadrati nelle rispettive categorie di riferimento, offrono al lettore un approccio agevole e diretto con la disciplina. Alle concrete possibilità della grafologia nei diversi settori di applicazione è riservata la parte conclusiva del testo. A quanti sono interessati ad approfondire la materia, consente infine di orientarsi verso un preciso itinerario di studi.

Pubblicazione: 1 gennaio 2001

Edizione: 1

Pagine: 240

Peso: 336 (gr)

Collana: **P2 PERSONA E PSICHE**

Formato: 140x210x15 (mm)

Confezione: Brossura