



9788810559680

Pubblicazione: 27 agosto 2020

Edizione: 1

Pagine: 128

Peso: 194 (gr)

Collana: **P6 LAPISLAZZULI**

Formato: 130x200x8 (mm)

Confezione: Brossura

GIOVANNA BRAMBILLA

Inferni

Parole e immagini di un'umanità al confine

DESCRIZIONE >

Perpetuamente in bilico tra l'immaginario dantesco, così radicato da sembrare una visualizzazione legittima del pensiero teologico sull'aldilà, e una realtà quotidiana che lo mette costantemente a contatto con inferni presenti sulla terra, l'uomo continua a interrogarsi sul male, sulla dannazione e sul destino ultimo della propria esistenza, tra caduta e riscatto. La riflessione offerta in questo libro prende avvio dalle opere di Giotto, Botticelli, Michelangelo e Goya, si prolunga nell'Ottocento di Rodin e Munch e nel secolo breve di Bacon, per concludersi con artisti come i fratelli Chapman, Boltanski e Holzer. È la proposta di un percorso sugli aspetti che può assumere, dal Medioevo a oggi, l'idea degli inferi e della dannazione, letta attraverso il punto di vista immaginifico, spietato e profetico delle arti visive. Il libro contiene un inserto di 16 pagine con 21 foto a colori.