



Pubblicazione: 22 aprile 2014

Edizione: 1

Pagine: 56

Peso: 84 (gr)

Collana: **P5 SGUARDI**

Formato: 120x180x7 (mm)

Confezione: Brossura

MICHEL SERRES - CLAUDE DAGENS

## La Ricerca delle parole

Corpo, scrittura e messaggio evangelico

### DESCRIZIONE >

Sul tema del cattolicesimo e del concilio Vaticano II il volume raccoglie gli interventi di due personalità eminenti: un filosofo e un vescovo, entrambi membri dell'Académie française. I vangeli – osserva il prof. Michel Serres – non escono dalla mano di accreditati sapienti e si rivolgono ai poveri riportando ingenue parabole, ma in modo così semplice, limpido e autentico che oggi sembra quasi impossibile scrivere nello stesso modo. Eppure, l'afflato universale delle pagine evangeliche e l'originale esperimento «autobiografico» degli Atti degli apostoli indicano la matrice, la radice, la forma originaria di un linguaggio che può liberare l'autenticità della scrittura sottraendola alle «formattazioni» tecniche e specialistiche del lessico accademico e di quello dei media. La stessa eredità del concilio Vaticano II (1962-1965), cioè lo sforzo di far dialogare la grande tradizione cristiana con il mondo contemporaneo, richiede di interrogarsi sul significato del «parlare di Dio» e «parlare a Dio» in un tempo di incertezza, di disincanto e di inquietudine, osserva mons. Claude Dagens. In questo contesto non si possono trascurare gli aspetti più paradossali e contraddittori dell'evangelizzazione: l'assunzione della solitudine, la solidarietà da esprimere, la fraternità da condividere, l'interrogativo sull'enigma del male – al tempo stesso sovraesposto e rimosso – e la possibilità di rinascita attraverso il mistero di Dio.