



Pubblicazione: 1 gennaio 2005

Edizione: 1

Pagine: 624

Peso: 640 (gr)

Collana: **B12 BIBLIOTECA PATRISTICA**

Formato: 130x206

Confezione: Brossura

ORIGENE

Commentario al Cantico dei cantici

Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di
Maria Antonietta Barbàra

DESCRIZIONE >

Il lavoro è l'esito di oltre quindici anni di studi in un ambito disciplinare della ricerca filologica patristica – lo studio della tradizione catenaria – in cui l'autrice, allieva di Sandro Leanza, è da tempo nota specialista. Il testo del commento origeniano al Cantico dei cantici, forse il più interessante tra quelli affrontati dal grande teologo ed esegeta alessandrino del III secolo d.C. e finora conosciuto solo attraverso parziali traduzioni latine, viene ora finalmente presentato in una forma più ampia rispetto a tutte le precedenti edizioni e traduzioni e accompagnato da una dotta introduzione. Nel commento viene spiegato il significato complessivo di ogni passo e sono segnalati i testimoni e il riscontro del contenuto esegetico nelle altre opere di Origene. Largo spazio è anche dedicato alle interpretazioni di autori successivi che dipendono da Origene e consentono, in taluni casi, il recupero del testo originale perduto. Il volume è inoltre corredato di un'aggiornata bibliografia e ricchi indici.