



9788810409794

Publicazione: 8 novembre 2010

Edizione: 1

Pagine: 112

Peso: 192 (gr)

Collana: **B4** **TEOLOGIA VIVA**

Formato: 140x215x9 (mm)

Confezione: Brossura

EDI NATALI

## Madeleine Delbr el: una Chiesa di frontiera

Presentazione di Giorgio Mazzanti

### DESCRIZIONE >

La grandezza di Madeleine Delbr el (1904-1964), mistica e scrittrice francese di cui   in corso la causa di beatificazione, risiede nella sua capacit  di scorgere nel mondo e nella societ  i segni di un continuo mutamento e di aver risposto ad essi con un desiderio ardente di scoprire nuovi modi per vivere al loro interno il cristianesimo, per comunicare Cristo agli uomini del suo tempo. «Dinanzi allo scollamento tra vita vissuta e dettato magisteriale, tra le richieste e problematiche del mondo e le risposte della Chiesa, dinanzi al dissenso mostrato da frange ecclesiali e da semplici cristiani, la Delbr el prospetta una Chiesa capace di camminare a fianco degli uomini del suo tempo e di raccoglierne le provocazioni» (dall'Introduzione). Passata giovanissima da un ateismo ben argomentato a una fede cristiana vissuta con dedizione e rara intelligenza, la sua testimonianza ha segnato, attraverso una presenza di altissima qualit  spirituale, una lunga stagione della vita ecclesiale di Parigi e hinterland. Nel descrivere la sua vicenda, il volume, dallo stile piacevole e accessibile a tutti, si concentra soprattutto sul rapporto della Delbr el con la Chiesa: una Chiesa da un lato mistica, perch  sorgente ed esito di profonda vita interiore del credente, e dall'altro solidale, perch  porta aperta in una societ  che crea solitudine e povert .