

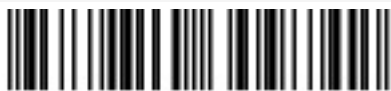
Il rapporto tra Credo e tradizione non è funzionale, ma costitutivo: da un lato, il Credo non può nascere se non in un intreccio di esperienze e tradizioni già esistenti; dall'altro, esso inaugura un nuovo filone della tradizione e dell'esperienza ecclesiale.

## Antonio Ballarò La forma del Credo

La redazione del simbolo cristiano

Presentazione di **Stella Morra**

EDB



9788810309742

Pubblicazione: 28 marzo 2025

Edizione: 1

Pagine: 128

Peso: 167 (gr)

Collana: **B25 TEOLOGIA**

Formato: 140x210x7 (mm)

Confezione: Brossura

ANTONIO BALLARÒ

## La Forma del Credo

La redazione del simbolo cristiano. Presentazione di  
Stella Morra

### DESCRIZIONE >

Il Credo, nella sua dimensione testuale, non solo è aperto a diverse proposte teologiche, ma tocca ogni esperienza umana. Non è un caso che sia concessa a chiunque la libertà di poter dire «credo» nella propria esistenza, ossia di effettuare la scommessa di fede indipendentemente da qualsiasi condizione di partenza. Quello di cui il Credo fa memoria al singolo non è una risoluzione, ma una garanzia che il credere non contraddice lo sperare.