

PRIMO MAZZOLARI



Diario di una primavera

Edizione critica a cura di
Ildebrando Bruno Volpi e Enrico Garlaschelli

EDB



9788810109618

Pubblicazione: 12 novembre
2020

Edizione: 1

Pagine: 136

Peso: 138 (gr)

Collana: **H3 PRIMO MAZZOLARI**

Formato: 125x190x9 (mm)

Confezione: Brossura

PRIMO MAZZOLARI

Diario di una primavera

Edizione critica. A cura di Ildebrando Bruno Volpi e
Enrico Garlaschelli

DESCRIZIONE >

Dall'autunno del 1944 alla primavera del 1945 don Primo Mazzolari visse in clandestinità, rinchiuso in una stanza della propria canonica, nascosto dalle brigate nere che lo cercavano, convinte che egli fosse sui monti con i partigiani. Apparentemente segregato dal mondo, il parroco di Bozzolo mostra come sia possibile partecipare alle vicende umane in virtù di uno sguardo che non si lascia distrarre dalle parole altisonanti che risuonavano a quel tempo. Uno sguardo capace di fermarsi sulla quotidianità per restituirci tutto lo spessore dell'umanità perduta. Anche in questo scritto ritorna il tema dei "lontani", centrale nella prospettiva religiosa di don Primo, che tuttavia non si comprenderebbe senza la pregnanza delle immagini create dalla poetica mazzolariana. Bisogna lasciar parlare i lontani, ma perché ciò avvenga, bisogna, prima di tutto, saperli ascoltare.