



PRIMO MAZZOLARI

Dietro la croce e Il segno dei chiodi

Edizione critica a cura di Saverio Xeres

DESCRIZIONE >

Il volume presenta insieme due opere di Mazzolari: *Dietro la croce* e *Il segno dei chiodi*. Pur essendo comparse originariamente come pubblicazioni diverse, a distanza di dodici anni l'una dall'altra, esse sono strettamente legate sia per il tema affrontato, sia perché la prima è confluita interamente nella seconda. Inoltre in entrambi i casi si tratta di raccolte di brevi testi apparsi in forma di articoli su settimanali cattolici. I testi sono un commento ai giorni della Settimana Santa, con i rispettivi contenuti evangelici e liturgici, dalla Domenica delle Palme alla Veglia pasquale. I grandi temi della passione, morte e risurrezione di Gesù ne costituiscono il nucleo centrale. Le due opere testimoniano la piena maturità – sacerdotale e letteraria – del parroco di Bozzolo.

Pubblicazione: 12 marzo 2012

Edizione: 1

Pagine: 424

Peso: 344 (gr)

Collana: H3 PRIMO MAZZOLARI

Formato: 125x190x25 (mm)

Confezione: Brossura