

# settimana

**SETTIMANALE DI ATTUALITÀ PASTORALE**

N°: 36

Data: 12 ottobre 2008

Pag.: 15

WÉNIN A. - FOCANT C., *La donna la vita. Ritratti femminili della Bibbia*. Postfazione di *Sylvie Germain*. Acquerelli di *Marte Sonnet*, EDB, Bologna 2008 (or. Bruxelles 2007), pp. 160, € 15,00.

Un veterotestamentarista amante della lettura narratologica della Bibbia, in collaborazione con un esperto del Vangelo di Marco, traccia con mano lieve e accattivante 22 ritratti biblici, tutti femminili. Sono brevi schizzi, di poche pagine ciascuno, che intendono recuperare la grandezza e la bellezza della presenza di tante donne nel testo biblico, ma che per lo più restano marginalizzate nei vari commentari biblici o anche in qualche libro dedicato ai ritratti di personaggi biblici. Lo strapotere nella Bibbia della presenza maschile e del suo ruolo a tutti i livelli (politico, sociale, religioso, economico, militare ecc.), compreso quello della linea sulla quale si sviluppa l'alleanza tra Dio e l'umanità – la linea della promessa – fa sì che il lettore moderno non sia in grado di apprezzare la presenza e il ruolo nella Bibbia di tante donne “vive”, che danno vita, senso e profumo al cammino di Dio con l'umanità. Possono essere regine o serve, ebreo e straniero, donne di specchiate virtù o prostitute, matriarche o schiave..., tutte hanno il loro posto nella vita che Dio trasmette al popolo ebraico, e attraverso di esso, all'intera umanità. Avvalendosi dei loro studi specifici, di carattere storico-critico e narratologico, gli autori presentano le varie figure femminili a partire dal più vasto tessuto narrativo in cui sono inserite, facendone risaltare solamente i tratti più specifici, che le qualificano immediatamente nella loro originalità e specificità. Le “sepie” (acquerelli che utilizzano il grigio, il bruno e il nero) di un'artista, Marte Sonnet, e la voce di una cultrice di filosofia, Sylvie Germani, offrono risonanze interessanti. Da queste donne possiamo ricevere tutti un aiuto, «come da un reciproco sguardo». (RM)