



## Libri Top Ten e Lo Scaffale

Postato da: Claudio Zeni il: 12 Giugno 2021 In: Turismo&libri Nessun commento

### TOP TEN

**1. Il pesce piccolo. Una storia di virus e segreti**

di Francesco Zambon, Feltrinelli (€ 15.00)

**2. Io posso. Due donne sole contro la mafia**

di Pif e Marco Lillo, Feltrinelli (€ 15.00)

**3. Zenzero & Melissa**

di Stefano Callegaro & Giuseppe Bosin, Fefè Editore (€ 15.00)

**4. Io sono Giorgia. Le mie radici le mie idee**

di Giorgia Meloni, Rizzoli (€ 18.00)

**5. Il minimalista felice**

di Judith Crillen, Edizioni Il Punto d'Incontro (€ 9.90)

**6. La fanciulla dalle mani d'argento**

di Giulietta Revel, Cairo Editore (€ 16.00)

**7. La canzone di Achille**

di Madeline Miller, Marsilio (€ 11.00)

**8. Vecchie conoscenze**

di Antonio Manzini, Sellerio Editore Palermo (€ 15.00)

**9. Eresia**

di Massimo Citro Della Riva, Byoblu (€ 20.00)

**10. La sorella perduta. Le sette sorelle**

di Lucinda Riley, Giunti Editore (€ 19.80)

### LO SCAFFALE



## **IL PRESENTE NELLA STORIA CHATEAUBRIAND, LAMARTINE, HUGO**

di Massimo Blanco, Olschki Editore, (€ 19.00)

Se la storia promette di rinsaldare il tempo umano in forme evolutive e organiche, per i romantici di Francia il presente è una fonte di discontinuità che sembra bloccare il movimento del tempo e della razionalità. Sfruttando le risorse 'frenanti' del presente, essi sembrano contestare presupposti e conseguenze di una fiducia generazionale nel progresso. Nei percorsi del volume, il liberalismo umanitario – e con esso i concetti di libertà, progresso, ragione e azione – appaiono attraversati da contraddizioni, incertezze e ribaltamenti di prospettiva. La coerenza del quadro ideologico del periodo sembra incrinarsi. Utilizzando un metodo analogico basato sull'analisi delle co-occorrenze di alcuni elementi lessicali, emergono delle variabili latenti che denunciano tensioni, incertezze e deviazioni. La poesia e la prosa letteraria finiscono per trasportare queste contraddizioni, proponendosi come uno spazio instabile, in grado di sviluppare istanze ideologiche in contrasto con quelle propugnate dalla saggistica politica e storica della generazione romantica.

## **IL LIBRO DELL'ESODO**

di Jean-Louis Ska, Edizioni Dehoniane Bologna (€ 16.00)

Il libro dell'Esodo, testo fondamentale per la fede di Israele e per quella dei cristiani, descrive il passaggio dalla servitù in Egitto al servizio del Signore nel deserto. In ebraico il verbo servire può significare "essere schiavo", "essere al servizio di", "lavorare" e infine "adorare". Va notato che Israele non solo passa dalla schiavitù alla libertà, fatto certamente essenziale, ma quella libertà si traduce immediatamente in un "servizio" che le dà significato e scopo.

Uno dei messaggi del libro è che Israele sarà libero solo se sarà fedele al Dio che gli ha dato la libertà. Non mancherà la tentazione di servire altri interessi – altri "dèi", come il vitello d'oro – ma ciò significherà perdere la libertà e scambiarla per una nuova schiavitù. È solo puntando in alto, molto in alto, che Israele conserverà la libertà trasformandola nella sua autentica patria molto prima di arrivare nella terra promessa.

di **Claudio Zeni**

---