

**A CURA DI MONICA SIMEONI**

# La modernità di papa Francesco

*Prefazione di Ilvo Diamanti***COLLANA** «Lapislazzuli» [P6]**PAGINE** 304**PREZZO** € 24,00**ISBN** 978-88-10-55955-0

Il volume, a più voci, analizza «l'effetto Francesco» sulla struttura organizzativa della Chiesa cattolica, alla luce della teologia del popolo, radice del suo pontificato.

La modernità di Bergoglio, analizzata e spiegata nelle sue diverse modalità, il progetto di Chiesa del primo pontefice ordinato sacerdote dopo il concilio Vaticano II, in un'Europa in profonda crisi economica ed istituzionale, interrogano la Chiesa e i laici di oggi.

**Sommario.** Sigle. *Prefazione* (I. Diamanti). *Introduzione* (M. Simeoni). *I. L'abbandono della modernità fragile dinanzi alla Chiesa contemporanea* (S. Abbruzzese). *II. L'aut-aut sull'Europa di Romano Guardini* (M. Cacciari). *III. Un papa moderno per cambiare la forma romana del cattolicesimo* (E. Pace). *IV. Il popolo di Dio: la Chiesa di papa Francesco* (F. Vespasiano). *V. Il popolo non populista di papa Francesco* (Monica Simeoni). *VI. Jorge Mario Bergoglio e il suo rapporto con la politica argentina* (V. Roldán). *VII. Media e vita quotidiana nella ristrutturazione cattolica* (C. Nardella). *VIII. Papa Francesco, comunicatore tra i due mondi* (E. Gandolfi - R.E. Ferdig). *IX. Papa Francesco e i giovani* (C. Costa). *X. Francesco: un papa nella folla* (S. Scotti). *Conclusioni: una verifica empirica* (R. Cipriani).

**MONICA SIMEONI** è docente di Sociologia dell'Università del Sannio (Benevento) e di Sociologia delle religioni all'Istituto Superiore di Scienze Religiose dell'Ecclesia Mater del Laterano a Roma.

**ILVO DIAMANTI** è docente di Scienza Politica all'Università di Urbino «Carlo Bo». Per EDB ha curato l'indagine *Gli italiani e la Bibbia* (2014).