

**GABRIELLA LA MENDOLA**

# Lo stile di Roncalli

*Il vescovo, il papa, il concilio***COLLANA** «Fede e storia» [G2]**PAGINE** 320**PREZZO** € 18,00**ISBN** 978-88-10-51386-6

“Pastorale” per Angelo Giuseppe Roncalli è tutt’altro che una mera applicazione dei principi dottrinali: è l’indole, la dimensione essenziale e costitutiva della dottrina, la sua stessa ermeneutica, ed è uno stile, una spiritualità, un modo di abitare il mondo che può essere sintetizzato in tre verbi: unire, nutrire, difendere. Privilegiando lo studio della predicazione dal 1925 al 1963, il volume è diviso in due parti, la prima segue l’evoluzione della prospettiva pastorale in Roncalli sullo sfondo del suo peregrinare da Sofia a Istanbul, da Parigi a Venezia e a Roma con la convocazione del Vaticano II. La seconda è dedicata allo studio della recezione del suo stile “pastorale” nel Vaticano II, con particolare attenzione alla prima sessione del Concilio e soprattutto alla *Gaudium et spes*, vero banco di prova per una Chiesa che vuol aprirsi al mondo e alla storia.

**Sommario.** undefined

**Gabriella La Mendola**, missionaria della Famiglia ecclesiale missione chiesa-mondo, è docente di ruolo di storia e filosofia presso il Liceo classico “Gulli e Pennisi” di Acireale (Catania) e ha insegnato Pedagogia e didattica presso lo Studio teologico “S. Paolo” di Catania. Ha conseguito nel 2020 il dottorato in Teologia spirituale presso la Pontificia Università *Antonianum*. Le sue ricerche si focalizzano soprattutto su Giovanni XXIII e il Vaticano II. Attualmente presso la Fondazione di scienze religiose “Giovanni XXIII” sta curando l’edizione critica dell’omeliario roncalliano.