

**GIULIANA BABINI - GIOVANNI RAFFA - LAURA RENZI**

# La Vergine della tenerezza di Vladimir

*Per una spiritualità del Dio vicino*

**COLLANA** «Itinerari» [F5]  
**PAGINE** 120  
**PREZZO** € 12,20  
**ISBN** 978-88-10-51051-3

Il volume si propone di aiutare il lettore a godere della visione di una icona non semplicemente a livello estetico, ma soprattutto a livello spirituale: per questo esso unisce pagine scritte con stile più tecnico, miranti a far conoscere storia, aspetti compositivi e dettagli dell'immagine, ad altre che più direttamente costituiscono un invito a incontrare il Signore attraverso l'icona. La prima parte del testo riporta le informazioni fondamentali sulla Vergine di Vladimir e una sua descrizione generale e particolare per coglierne tutta la ricchezza tecnica ed espressiva. La seconda parte offre spunti di riflessione e materiali per pregare davanti all'icona, al fine di coglierne sia il legame con la Sacra Scrittura e la Tradizione, sia la ricaduta nello sforzo quotidiano di incarnare la fede. In chiusura è proposta un'intervista alla coppia dei due coautori iconografi, nella quale essi esprimono il senso spirituale e umano del loro lavoro.

**Sommario.** *Introduzione. Un disegno di bellezza (G. Babini – G. Raffa – L. Renzi). I. LO SPLENDORE DI GRAZIA DI UNA ICONA (G. Raffa). 1. La Vergine di Vladimir. Origine di un'immagine della Madre di Dio. 2. «De-scrittura» dell'icona. 3. I volti. 4. Le mani. 5. Il viaggio dell'icona nel tempo e nello spazio. II. PRIMA E OLTRE L'IMMAGINE: PER RIFLETTERE E PREGARE CON L'ICONA DELLA VERGINE DI VLADIMIR (G. Babini). 1. Risonanze di testi biblici. 2. Oltre lo sguardo. 3. Vergine Madre: armonia e tenerezza. 4. Pregare con l'icona. Conclusione. Un'esperienza di vita: intervista di Giuliana a Giovanni a Laura, sposi e iconografi.*

GIOVANNI RAFFA e LAURA RENZI, iconografi, hanno unito le loro vite in una famiglia ancora in crescita e sovente lavorano insieme; sono allievi del maestro di Pietroburgo Alexander Stalnov e del maestro di Paskov Andrej Davidov. Le loro opere sono presenti in numerosi luoghi, dalla Calabria al Nord Italia; tengono inoltre corsi in diverse località. GIULIANA BABINI è da anni impegnata nella catechesi biblica (incontri, ritiri, articoli, libri); si è appassionata alle icone nelle aree di rito greco-cattolico della Calabria e ne approfondisce ora la ricchezza spirituale assieme a Giovanni e Laura.