

**IGNACIO ROJAS GÁLVEZ**

# I simboli dell'Apocalisse

**COLLANA** «Studi biblici» [A3]**PAGINE** 240**PREZZO** € 24,00**ISBN** 978-88-10-41027-1

Il volume illustra origine, significato e interpretazioni dei principali simboli dell'Apocalisse, ultimo libro della Bibbia cristiana, avvalendosi dei contributi della letteratura e della fenomenologia delle religioni. Un percorso che coinvolge le origini giudaiche, il Nuovo Testamento, l'influsso dei simboli nella cultura e nel cinema e l'utilizzo di quell'antico patrimonio nei movimenti contemporanei.

**Sommario.** *I. Comesiamo arrivati qui? 1. L'Apocalisse: un libro che influisce sulla storia? II. Quali sono gli aspetti centrali del tema? 2. Le apocalissi, l'apocalittica e l'apocalitticismo. 3. I simboli come mezzo apocalittico di comunicazione. 4. Chiavi pratiche per l'interpretazione dei simboli dell'Apocalisse. 5. Risonanze storico-sociali dell'interpretazione dei simboli del libro dell'Apocalisse. III. Questioni aperte nel dibattito attuale. 6. I simboli apocalittici oggi. 7. L'Apocalisse e i suoi simboli nella settima arte. IV. Per approfondire. 8. L'attuale risorgere dell'apocalittica e la sua simbologia. Bibliografia.*

Ignacio Rojas Gálvez è professore di Lettere apostoliche e Scrittura giovanee alla Facoltà di Teologia di Granada, in Spagna, e segretario della rivista *Proyección*. Ha studiato Filosofia e Teologia alla Pontificia Università Gregoriana di Roma.