

**ALAIN MARCHADOUR**

# Temi biblici. 10

## «La terra che io ti indicherò»

*Teologia e storia della terra promessa***COLLANA** «Temi biblici» [A13]**PAGINE** 136**PREZZO** € 18,00**ISBN** 978-88-10-22508-0

«Lungo i fiumi di Babilonia...». L'inizio del Salmo 137 è celebre, intriso com'è di una nostalgia che attraversa i secoli e coinvolge tutti gli esiliati protesi verso la terra che hanno dovuto abbandonare o da cui sono stati cacciati. Ha ispirato il superbo coro *Va' pensiero*, caro al Risorgimento italiano, intonato dagli ebrei prigionieri nel terzo atto del *Nabucco* di Verdi. In modo più letterale, è all'origine di una canzone rasta, *Rivers of Babylone*, resa celebre dai gruppi The Melodians e Boney M e poi ripreso da Jimmy Cliff e Liz McComb.

La terra promessa, perduta e ritrovata è certamente uno degli elementi essenziali del grande intreccio della Bibbia. C'è la terra nella sua accezione più ampia, quella di cui il libro della Genesi racconta la creazione ad opera di Dio. C'è la terra particolare promessa ad Abramo e data al popolo di Israele, un luogo dove «scorrono latte e miele», ma sul quale è stato versato anche tanto sangue.

**Sommario.** Prefazione (G. Billon). Introduzione. I. La matrice dell'esilio. II. Dal caos alla terra promessa. III. La terra per l'alleanza. IV. I profeti: dal castigo alla consolazione. O lo svelamento del peccato contro la terra. V. Salmi e la terra. VI. La terra d'Israele e il Regno. Una terra e le sue sfaccettature. Elenco dei fuori testo. Indice delle citazioni bibliche.

**ALAIN MARCHADOUR**, sacerdote assunzionista, è stato docente e decano alla Facoltà di Teologia di Tolosa. Ha proseguito la ricerca e l'insegnamento a Gerusalemme, dove ha vissuto per dodici anni ed è stato superiore a San Pietro in Gallicantu. Per EDB ha pubblicato *I personaggi del Vangelo di Giovanni. Specchio per una cristologia narrativa* (3<sup>a</sup> 2015). *Venite e vedrete. Commento al Vangelo di Giovanni* (2013).