

**ROMANO PENNA**

# La Lettera di Paolo ai Romani

*Guida alla lettura***COLLANA** «Biblica» [A10]**PAGINE** 144**PREZZO** € 12,50**ISBN** 978-88-10-22184-6

La Lettera ai Romani, capolavoro di Paolo, ha avuto un enorme influsso sulla formulazione della teologia cristiana di tutti i tempi, da Agostino a Lutero, da Calvino a Barth.

Il suo impatto sulla storia della Chiesa cristiana è incommensurabile e in molti, lungo i secoli, hanno cercato di interpretarla e di renderla intelligibile ai loro contemporanei. «Le lettere di Paolo – osserva in questo libro il biblista Romano Penna – non sono, come i vangeli, una narrazione su Gesù».

L'apostolo, infatti, non narra ma riflette sul significato, l'importanza, l'efficacia e l'ampiezza dell'«evento Cristo».

**Sommario.** *Prefazione. I. La Chiesa di Roma, ignota a Paolo. II. Una lettera fondamentale. III. Paolo si presenta (1,1-7). IV. Il vangelo rivela la giustizia di Dio e origina la fede (1,16-17). V. La giustizia di Dio in prospettiva extra-evangelica (1,18-3,20). VI. L'evento Cristo rivelatore di una giustizia salvifica (3,21-31). VII. Abramo tipo del credente, Adamo archetipo del peccatore (4,1-5,21). VIII. Il battesimo disloca dal peccato/Legge a Cristo (6,1-7,25). IX. Lo Spirito di Cristo e la libertà cristiana (8,1-39). X. Il popolo d'Israele confrontato con l'evangelo (9,1-11,36). XI. La componente etica dell'identità cristiana (12,1-15,13). XII. Notizie finali, col ruolo sostanziale di varie donne (15,14-16,27).*

**ROMANO PENNA**, professore emerito di Nuovo Testamento nelle università pontificie, ha approfondito la complessa figura di Paolo di Tarso e il rapporto tra il cristianesimo delle origini e i suoi interlocutori giudaici ed ellenistici. Per EDB ha pubblicato, tra l'altro: *Paolo scriba di Gesù* (2009); *L'Evangelo come criterio di vita. Indicazioni paoline* (2009); *Lettera agli Efesini. Introduzione, versione e commento* (3<sup>a</sup>2010); *Lettera ai Romani. Introduzione, versione e commento* (2010); *Profili di Gesù* (2011); *Gesù di Nazaret nelle culture del suo tempo. Alcuni aspetti del Gesù storico* (2<sup>a</sup>2013) e *Gesù e Socrate. Cultura greca e impronta giudaica* (2015).