

GIANFRANCO RAVASI

Il libro dei Salmi

*Commento e attualizzazione. 2. Salmi 51-100***COLLANA** «Reprint» [ZERO2]**PAGINE** 1072**PREZZO** € 40,80**ISBN** 978-88-10-21606-4

Sant'Ambrogio raffigurava il respiro della preghiera durante il canto dei salmi come «il maestoso ondeggiare dei flutti dell'oceano». E un commentatore del Settecento paragonava il salterio a un arazzo carico di colori. Testo privilegiato della preghiera messianica e liturgica del cristianesimo, la collezione dei salmi è opera di mistica e di teologia, ma spesso impresa di alta qualità poetica, costellata di simboli lampeggianti, costruiti su vigorose e complesse espressioni letterarie. Questo microcosmo simbolico, esuberante «giardino dell'immaginazione», racchiude mirabili tesori di preghiera che esprimono la dimensione orante attraverso la poesia e il canto. «L'opera di Ravasi si stacca dalle aride ricomposizioni solo linguistiche che dimenticano il valore poetico, vivente, umano e incarnato della preghiera salmica» (Carlo Maria Martini). La nuova collana ospita opere importanti a prezzi contenuti.

Sommario. *Abbreviazioni. Salmi 51 - 100.*

GIANFRANCO RAVASI, del clero ambrosiano, biblista di fama internazionale, autore di opere scientifiche e grande divulgatore, dal 2007 è presidente del Pontificio consiglio della cultura e delle Pontificie commissioni per i beni culturali della Chiesa e di archeologia sacra. È stato creato cardinale da Benedetto XVI nel concistoro del 20.11.2010. Predicatore agli esercizi spirituali in Vaticano nel 2013. Noto esegeta, già prefetto della Biblioteca Ambrosiana, è autore tra gli altri di due grandi commenti biblici più volte ristampati: *Il libro dei Salmi*, 3 voll., (EDB ¹⁰2008) e *Il Cantico dei cantici* (EDB ⁴2008). Le EDB pubblicano sia le registrazioni, sia le rielaborazioni in volume delle Conversazioni bibliche da lui tenute al Centro culturale S. Fedele di Milano (circa 50 titoli, sull'Antico e sul Nuovo Testamento). Tra le sue ultime pubblicazioni: *Darwin e il Papa. Il falso dilemma tra evoluzione e creazione* (²2013); *La sacra pagina. Come interpretare la Bibbia* (²2014), *L'uomo della Bibbia* (2014), *Il muro e la porta. Esclusione e accoglienza nelle pagine della Bibbia* (2015), *Grammatica del perdono* (2015) e *Teologia dell'amore* (2015).