

ALBERTO VALENTINI

Vangelo d'infanzia secondo Luca

*Riletture pasquali delle origini di Gesù***COLLANA** «Testi e commenti» [A2]**PAGINE** 432**PREZZO** € 40,00**ISBN** 978-88-10-20672-0

Nei due capitoli iniziali del Vangelo di Luca si assiste a un racconto di tipo *haggadico*, in cui gli eventi riguardanti le origini di Gesù sono narrati sulla base di racconti di nascite straordinarie della tradizione biblica e alla luce della fede pasquale delle comunità neotestamentarie che hanno lungamente riflettuto sul mistero di Cristo, elaborando, sotto l'influsso dello Spirito, fondamentali confessioni di fede.

Nei racconti dell'infanzia, intrisi di tradizione biblica e caratterizzati da alta cristologia, Gesù è presentato come Messia davidico e Figlio di Dio, quale Salvatore-Cristo-Signore, salvezza di Dio, luce delle genti e gloria d'Israele suo popolo e infine Figlio del Padre. Degni di nota, all'interno del racconto lucano dell'infanzia, sono gli inni e i cantici - in particolare il *Magnificat*, il *Benedictus* e il *Nunc dimittis* - che riprendono il linguaggio e gli accenti della salmografia biblica e del Deuteroisaia, per celebrare una salvezza ormai realizzata. Le Scritture antiche sono messe al servizio della rivelazione neotestamentaria che le interpreta e le porta a compimento.

Sommario. *Presentazione. Abbreviazioni. Introduzione. I. Dittico degli annunci. 1. Annuncio a Zaccaria (Lc 1,5-25). 2. Annuncio a Maria (Lc 1,26-38). II. Dittico delle nascite. 1. Nascita e circoncisione di Giovanni (Lc 1,57-80). 2. Nascita di Gesù (Lc 2,1-20). 3. Gesù dodicenne al tempio (Lc 2,41-52). Conclusione. Bibliografia. Indice biblico. Indice degli autori.*

ALBERTO VALENTINI, monfortano, è stato docente alla Pontificia Università Gregoriana e alla Pontificia Facoltà Teologica Marianum. Socio fondatore dell'Associazione Mariologica Interdisciplinare Italiana, per EDB ha pubblicato *Maria secondo le Scritture. Figlia di Sion e Madre del Signore* (22009), *Vangelo d'infanzia secondo Matteo. Riletture pasquali delle origini di Gesù* (2013), *Il Magnificat. Genere letterario, struttura, esegesi* (Reprint 2016). Ha curato, con Aristide Serra, *I Vangeli dell'infanzia*, I-II. Atti della XXXI Settimana Biblica Nazionale (1992).