

A CURA DI CARMINE MATARAZZO

La Chiesa in carcere

*Il Documento base di pastorale nell'ambito del penale
e prassi di misericordia*

Presentazione del cardinale Crescenzo Sepe

COLLANA «Fede e annuncio» [M3]

PAGINE 144

PREZZO € 13,00

ISBN 978-88-10-20400-9

Il mondo delle carceri italiane viene analizzato in questo libro attraverso i contributi di cinque persone impegnate nello sforzo di coniugare giustizia riparativa e perdono responsabile.

I testi commentano il Documento base nell'ambito penale e approfondiscono alcuni aspetti specifici della missione cristiana nei penitenziari, orientata a una prassi di recupero delle persone recluse.

Se il carcere è in crisi come istituzione, la società civile e la Chiesa debbono dare un reale contributo alla ricerca di forme di aiuto alle persone che hanno sbagliato e attendono occasioni di riscatto per ritrovare fiducia e avere fiducia dalla società alla quale appartengono.

Sommario. *Presentazione (C. Sepe). I. L'agire della Chiesa per un cammino di liberazione (C. Matarazzo). II. Mettersi in ascolto di una Chiesa, ferita, prigioniera e nascosta (R. Grimaldi). III. Pastorale carceraria e compiti del volontariato (F. Esposito). IV. Fare catechesi in carcere (A. Spagnoli). V. Liberare e aiutare a liberarsi dal carcere (S. Ciambriello). VI. Documento base di pastorale nell'ambito del penale (Ispettorato dei cappellani delle carceri italiane). Premessa. 1. Il contesto. 2. Prendere l'iniziativa. 3. La scoperta della buona notizia. 4. La pastorale carceraria. 5. Il cammino di liberazione. Allegati. Strumenti pastorali.*

CARMINE MATARAZZO è docente stabile di Teologia pastorale e direttore dell'Istituto di scienze pastorali della Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale (Sezione San Tommaso d'Aquino) di Napoli. È membro del consiglio di direzione di *Asprenas*, capo redattore di *Campania Sacra*, direttore di *Capys* e collaboratore di *Avvenire*. Autore di numerose pubblicazioni, dirige collane per gli editori Cantagalli, Luciano e Su Ali d'Aquila.