

**PRIMO MAZZOLARI**

# Perché non mi confesso?

*Edizione critica a cura di Giorgio Campanini***COLLANA** «Primo Mazzolari» [H3]**PAGINE** 96**PREZZO** € 8,00**ISBN** 978-88-10-10956-4

*Perché non mi confesso?* è un testo del 1931, di sole 31 paginette, «destinato alla gioventù studiosa e a quanti non hanno tempo, per le loro occupazioni, di approfondire le grandi verità religiose».

Don Primo Mazzolari lo ha pensato e scritto in forma dialogica di domanda e risposta, interessante ancora oggi per la sua vivacità e sincerità, per la sua attualità.

Già allora, nell'avvertenza, si soggiungeva che l'opuscolo «farà del gran bene perché è scritto da chi conosce l'anima contemporanea, e sarà la più bella preparazione alla Pasqua...».

**Sommario.** *Introduzione* (G. Campanini). *Nota editoriale.* *Perché non mi confesso?* 1. *In faccia alla confessione.* 2. *La confessione nel vangelo di Gesù e nella pratica della chiesa.* 3. *Dietro i passi del prodigo.* 4. *Le ombre dell'uomo.* 5. *Annessi. a. Note dal Diario. b. Un «lontano» si confessa. L'incontro con Agostino.*

**GIORGIO CAMPANINI**, fra i maggiori studiosi del pensiero politico cattolico dell'Otto e del Novecento, ha insegnato Storia delle dottrine politiche all'Università di Parma ed è stato docente alla Pontificia Università Lateranense e alla Facoltà teologica di Lugano. Per EDB è autore di numerose pubblicazioni, tra cui *La dottrina sociale della Chiesa: le acquisizioni e le nuove sfide* (2009), *La spiritualità familiare nell'Italia del '900. Percorsi profili prospettive* (2011) e *Bene comune. Declino e riscoperta di un concetto* (2014).

**DON PRIMO MAZZOLARI** (1890-1959), prete dal 1912, fu cappellano militare al tempo della prima guerra mondiale e trascorse la sua vita come parroco di Cicognara e di Bozzolo, due piccoli paesi in provincia di Mantova. I suoi scritti e le sue predicazioni lo imposero all'attenzione pubblica, ma attirarono su di lui anche molte misure disciplinari della gerarchia ecclesiastica. EDB ha in catalogo la sua opera completa.