

ARNALDO NESTI

La scomunica

*Cattolici e comunisti in Italia**Prefazione di Luigi Bettazzi**Postfazione di Achille Occhetto***COLLANA** «Fede e storia» [G2]**PAGINE** 144**PREZZO** € 12,00**ISBN** 978-88-10-10217-6

Il 1° luglio 1949 la Chiesa prende posizione ufficiale nei confronti del comunismo e sancisce la scomunica per tutti i fedeli che «professano questa dottrina». Il decreto non giunge inatteso: è solo l'atto finale di un processo, iniziato alla fine della seconda guerra mondiale, che ha visto i cattolici impegnati nello scontro politico, in prima linea contro quella che viene considerata una nuova religione secolare di redenzione sociale.

Il libro analizza i passi che, a partire dal pontificato di Pio XII, portano alla scomunica comunista. Il documento stesso viene analizzato e interpretato alla luce del contesto socio-politico e viene data voce a coloro che furono direttamente toccati dalla decisione della Chiesa: una maggioranza di contadini e operai che si trovarono a dover scegliere fra un partito che tutelava i loro diritti e una Chiesa che sembrava allineata «con il prete e con i padroni».

Sommario. *Prefazione. Scomunica ai comunisti?* (L. Bettazzi). *Introduzione. Di ritorno dai funerali a Barbiana (1967). In viaggio nell'altra Italia, «rossa».* I. *L'anticomunismo cattolico nel dopoguerra. Tratti di un paesaggio.* II. *Gli antecedenti della scomunica. I primi passi dell'episcopato toscano (1945).* III. *La scomunica ai comunisti. Mondi morali e condotte politiche negli anni Cinquanta-Sessanta.* IV. *Comunisti e questione cattolica.* V. *I comunisti in parrocchia.* VI. *Per concludere. Postfazione. Comunisti e cattolici* (A. Occhetto).

ARNALDO NESTI ha insegnato Sociologia e Sociologia della religione all'Università di Firenze e al Pontificio Ateneo Marianum. È stato inoltre docente nella sede fiorentina della California State University. È direttore di *Religioni e società*, quadrimestrale di Scienze sociali della religione, e ha pubblicato *Alle radici della Toscana contemporanea* (Franco Angeli 2008), *Il mio novecento* (Felici 2010), *Nel Mediterraneo largo* (Aracne 2012), *Individualismo e familismo* (Gabrielli 2016), *Lampedusa: tra Africa ed Europa* (Aracne 2016), *In compagnia degli amaryllis* (Diogene Multimedia 2017).