

A. MONTANARI, *Accostarsi alla Parola. Fonti e prospettive della lectio divina* (Quaderni di Camaldoli), EDB, Bologna 2019, p. 91, cm 18, € 9,00, ISBN 978-88-10-41150-6.

Il libro di A Montanari, docente di Storia della Spiritualità antica e medievale e di Storia dell'ermeneutica biblica alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale di Milano, affronta il tema della «lectio divina», presentando le fonti e le prospettive che caratterizzano questo antica «via» che conduce all'incontro con la Parola di Dio. Dopo l'introduzione (5-8), il volume si compone di due capitoli. Nel capitolo I si presenta la prassi diversificata della *lectio divina* nel tempo (9-40). Essa è storicamente testimoniata dalla prassi episcopale, si è sviluppata attraverso la lettura individuale della Scrittura e soprattutto con la prassi monastica. Dopo aver tratteggiato le tappe storiche, nel capitolo II l'autore espone la pratica della *lectio divina* nel presente (41-82). Il suggestivo percorso aiuta il lettore a cogliere le diverse declinazioni con cui il credente si può accostare alla Parola mediante una frequentazione assidua e fruttuosa delle Scritture ispirate. I preziosi rimandi alle fonti patristiche e teologiche qualificano la lettura del presente volume, che risponde pienamente alla domanda su come accostarsi oggi alla Parola. Nella conclusione (88-91) si mostra la connotazione cristologica della Scrittura e il suo dinamismo performativo.

Giuseppe De Virgilio
Pontificia Università della Santa Croce,
Piazza Sant'Apollinare, 49
00186 Roma
devirgilio@pusc.it

I. GARGANO, *Iniziazione alla «Lectio divina»* (Conversazioni Bibliche), Nuova edizione, EDB, Bologna 2019, p. 150, cm 18,5, € 13,00, ISBN 978-88-10-71919-0.

Il presente volume è una nuova edizione dell'Iniziazione alla «lectio divina», la cui prima edizione era apparsa nel 2004, a firma di p. Innocenzo Gargano, monaco camaldolese (cf. *Iniziazione alla «Lectio divina». Indicazioni metodologiche con l'esemplificazione di alcuni brani presi dal Vangelo secondo Matteo*, Bologna 2004). La competenza e l'esperienza che caratterizzano gli scritti di p. Gargano si confermano in questo libro, che riassume gli aspetti principali dell'incontro del credente con la sacra Scrittura. Dopo aver presentato la natura e la finalità della *lectio divina* (5-28), l'autore descrive il percorso classico dei «quattro gradini» evidenziando gli elementi salienti con esempi tratti dal Vangelo (cf. Mt 8-9). Nel primo gradino (29-58) si approfondisce il significato letterale della *lectio*, le metodologie filologiche e i presupposti per realizzare una lettura attenta del testo ispirato. Il secondo gradino (59-76) presenta le fasi della *meditatio*, con l'approfondimento del senso del testo. Il terzo gradino è dedicato alla preghiera (*oratio*)

e alle sue declinazioni (77-98). Il quarto gradino (99-135) riassume i termini della *contemplatio* e ne sottolinea la polivalente ricchezza. Nella conclusione (137-146) si richiama la dottrina dei «quattro sensi della Scrittura» (letterale, spirituale-allegorico, anagogico, tropologico) e la sua relazione con la totalità della persona umana (tre livelli: corpo, psiche, spirito).

Giuseppe De Virgilio
Pontificia Università della Santa Croce,
Piazza Sant'Apollinare, 49
00186 Roma
devirgilio@pusc.it

G. DE CANDIA, *Il rovescio del vangelo* (Le ispiere), EDB, Bologna 2019, p. 101, cm 18, € 9,50, ISBN 978-88-10-56914-6.

Nella presente pubblicazione, inserita nella collana «Le ispiere» delle Edizioni Dehoniane di Bologna, M. De Candia, docente di Teologia sistematica all'Università di Siegen, desidera «rendere ragione dell'impatto multiforme che il fascino di Gesù ha sortito sulla sensibilità e l'esperienza reale di chi lo ha conosciuto» (16). Per rispondere a tale quesito, l'autore tratteggia il profilo attualizzante di nove personaggi, da cui emergono aspetti, indicazioni e tracce per comprendere meglio la ricchezza delle narrazioni evangeliche. In forma romanzata, De Candia si ferma su alcune figure evangeliche, immaginando come questi protagonisti hanno «guardato a Gesù di Nazaret» (16). I profili sono così tematizzati nella loro caratterizzazione: Yosef, il sognatore (19-28), Miriam, la madre (29-39), Jochanan, il Battista (39-50), Miriam di Magdala, l'amante (51-60), Kèfa, la roccia (61-70), Yehûd, l'amico (71-78), Caipha, il religioso (79-85); Pilatus, il diplomatico (85-96), Cleopha, l'entusiasta (97-101).

Giuseppe De Virgilio
Pontificia Università della Santa Croce,
Piazza Sant'Apollinare, 49
00186 Roma
devirgilio@pusc.it

R. PENNA, *Le parole della evangelizzazione* (Cammini di Chiesa), EDB, Bologna 2020, p. 120, cm 18, € 10,00, ISBN 978-88-10-52176-2.

Nel presente libro, il prof. Romano Penna, docente emerito di Egesi del Nuovo Testamento presso la Pontificia Università Lateranense di Roma, si propone di riflettere sulle dinamiche dell'evangelizzazione e della missione che caratterizzano la Chiesa nel tempo presente. Facendo riferimento al recente magi-